

2016 ANNEE OLYMPIQUE

2017 ANNEE PHOTOGENIQUE !

Depuis sa réouverture en décembre 2013 le Musée a accueilli 850'000 visiteurs (parc et musée y compris). 2016 était une année de tous les records ! 2017 s'annonce déjà très photogénique ! En avant, prêts, souriez...

Le 21 décembre prochain Le Musée Olympique soufflera ses 3 bougies depuis sa réouverture au public en 2013. En 2016, + de 300'000 visiteurs se sont rendus au Musée pour vivre les Jeux de Rio ... depuis Lausanne, pour « bouger » en famille ou encore pour plonger dans l'univers des Stades olympiques. L'année 2017 s'annonce prometteuse avec un temps fort dédié à la photographie de sport.

2016 : Rétrospective d'une année de tous les records !

Depuis sa réouverture en décembre 2013, 850'000 visiteurs se sont rendus au Musée Olympique (parc et Musée y compris). Rien que sur l'année 2016, plus de 300'000 visiteurs sont venus le visiter. 25'000 enfants ont profité du programme éducatif TOM schools, soit 20% d'élèves en plus que les années précédentes. Les deux tiers (2/3) des visiteurs sont étrangers et un quart (1/4) a moins de 16 ans ! Les touristes en provenance d'Europe ont progressé de 25%, des Etats-Unis de 37% et du Brésil de 30%. Le Musée Olympique conserve cette année encore sa première marche du podium dans la catégorie « 1er musée suisse cité spontanément ».

Pour célébrer les premiers Jeux Olympiques en Amérique du Sud, le Musée Olympique a présenté le programme Cap sur Rio :

Un énorme succès puisque 45'000 visiteurs se sont déplacés uniquement pour visiter l'exposition ! Pour rendre honneur à la culture carioca, les équipes du Musée avaient également concocté une série d'évènements ouverts à tous les publics : Carnaval de Rio, week-end dédié à la flamme olympique, Pâkomuzé, ateliers de samba et de capoeira, concert de l'artiste brésilien Carlinhos Brown, diffusion des Jeux de Rio, Lausanne Estival, Relais des minis stars, les concerts Camerata et conte musica, Nuit des Musées, 37^{ème} Semaine Olympique... au total, **25'000 personnes** sont venues participer à plus de 16 évènements.

Sur l'année, **18 expositions pop-up ou temporaires** ont été proposées : 7 objets à la Une, 4 expositions gratuites (Bougez !, le Golf, Artistes de Rio, Neville Gabie et les 25 ans d'Albertville), 3 expositions temporaires (JO l'envers de l'écran, Cap sur RIO et STADES d'hier à demain), 4 expositions dans le parc (le relais de la flamme, Les spectateurs des stades, les athlètes brésiliens et la résidence d'artiste Felipe Barbosa).

L'exposition permanente du Musée a été renouvelée et mise à jour avec tous les objets et toutes les images qui ont marqué les Jeux de Rio 2016 : torche signée des réfugiés, médailles, mascottes...

L'année 2017 sera placée sous le signe de la photographie de Sport avec un petit avant-goût de la Corée :

« STADES d'hier et de demain » à découvrir jusqu'au 07-05-2017, n'a pas fini de faire parler de lui avec 3 événements inédits et gratuits :

Stades dating jeudi 26 janvier 2017 : une soirée spéciale de rencontres-échanges entre visiteurs et spécialistes des stades. Sous la forme d'un speed dating, le grand public a l'opportunité de converser en toute convivialité avec des passionnés. En savoir plus [ici](#).

Pâkomuzé « Stades : quel chantier ! » du 11 au 17 avril : Ateliers et spectacles ludiques gratuits et sans réservations pour toute la famille avec un temps forts le weekend de Pâques.

Ciné-stades du 14 au 17 avril 2017 : une sélection de 10 courts-métrages ou films et documentaires avec le stade en toile de fond.

Et pour les joueurs qui veulent en savoir toujours plus sur les Stades et le développement durable, le Serious Game « Pierre de Coubertin à la rencontre du stade durable » est toujours en ligne [ici](#).

Photographier le sport – du 25 mai au 19 novembre 2017

Des clichés sportifs inédits tiennent la vedette ! Un programme sur 6 mois dédié à l'art de la photographie sportive, aux émotions, à l'instant décisif. Tous les champs y seront abordés avec au premier plan une exposition majeure : Who Shot Sports. Proposée par le Brooklyn Museum à New York et réalisée par l'historienne de la photographie Gail Buckland, cette rétrospective d'environ 180 photos de 1859 à nos jours rend hommage aux hommes et aux femmes qui ont su saisir la quintessence des gestes sportifs dans leur fugacité, leur finesse et leur dynamisme.

Deux autres éclairages, cette fois-ci plus olympiques. Le TOM proposera un autre regard sur Rio à travers l'objectif de quatre photographes de sport - David Burnett, Jason Evans, John Huet et Mine Kasapoglu - pour capturer les liens étroits qui unissent les Jeux et la photographie. Enfin, ce sera également l'occasion de révéler le fonds Images du patrimoine olympique qui ne manque pas de clichés ! Une célébration du 8ème art sous tous les angles...

PyeongChang – du 7 décembre 2017 au 11 mars 2018

Expositions et événements à l'occasion des Jeux Olympiques d'hiver de PyeongChang, pour découvrir le meilleur de la culture contemporaine coréenne et vivre les Jeux en direct du TOM comme si vous y étiez. Performances d'artistes, gastronomie, événements inédits. Nul doute cette programmation aura du style.



© 2016 / Comité International Olympique (CIO) / EVANS, Jason

Pour des visuels sur les prochaines expositions de l'année 2017 cliquez [ici](#).

###

LE MUSEE OLYMPIQUE

Quai d'Ouchy 1
1006 Lausanne – Suisse
Tel: +41 21 621 65 11
Ouvert tous les jours de 9h à 18h
Du 15 oct. au 1^{er} mai : de 10h à 18h (sauf les lundis).
<https://www.olympic.org/fr/musee>

Médias sociaux

Likez-nous sur [facebook/lemuseeolympique](https://www.facebook.com/lemuseeolympique),
suivez-nous sur Twitter [@olympicmuseum](https://twitter.com/olympicmuseum)
& sur Instagram [@olympicmuseum](https://www.instagram.com/olympicmuseum)

Relations Presse

Claire Sanjuan – PR Manager
claire.sanjuan@olympic.org
Tél : +41 21 621 66 58

Nadia Valentin – Project Admin Coordinator
Nadia.valentin@olympic.org
Tél : +41 21 621 66 71

Photos

Pour des photos, cliquez [ici](#) ou sur [Flickr](#)
Sinon, contactez images@olympic.org